

Опыты работы
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МУЛЬТ-ТЕРАПИИ В СИСТЕМЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ И (ИЛИ) МНОЖЕСТВЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ И (ИЛИ) ПСИХИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ»

<p>1. Цель</p>	<p>Совершенствование системы психологической и коррекционно-реабилитационной помощи обучающимся дошкольного возраста с тяжелыми и множественными физическими и психическими нарушениями (далее – ТМН) посредством использования элементов мульт-терапии.</p>
<p>2. Актуальность и новизна</p>	<p>Ведущая идея состоит в том, чтобы подобрать и использовать в работе с детьми с ТМН «советские» мультфильмы, которые будут соответствовать уровню актуального развития ребенка и особенностям развития эмоционально-волевой сферы.</p> <p>В выборе мультфильма (фрагмента) надо быть осторожнее, действуя по правилу «Не навреди!».</p> <p>Преимуществом «советских» мультфильмов перед современными является следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «советские» мультфильмы отличаются особой добротой и смысловой нагрузкой; ✓ в них отражается нормальная для ребенка картина мира; ✓ сюжеты советских мультфильмов просты и понятны; ✓ герои прозрачно делятся на положительных и отрицательных (ребенок способен определить, кто делает правильно, а кто – нет); ✓ героями практически всех советских мультфильмов являются люди или животные, говорящие на хорошем, красивом языке, имеющие свои неповторимые эмоции, а также все они вполне соответствуют эстетическим нормам; ✓ в мультфильмах советских лет используется настоящая авторская музыка; ✓ юмор в «советских» мультфильмах добрый и безобидный; ✓ они комфортны для детской психики, поскольку в советские времена все мультфильмы проходили жёсткий контроль, и каждый кадр рассматривался «под лупой», в том числе и с точки зрения его воздействия на ребенка.

	Подбор мультфильмов осуществлять с учетом всех лексических тем (Приложение 1)
3. Используемые методы, приемы и средства	<p>Приемы и средства работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Целевая установка; ✓ Эмоциональное стимулирование; ✓ Тактильный контакт; ✓ Прием создания занимательной ситуации; ✓ Прием использования поисковых действий; ✓ Прием речевой проработки; ✓ Прием непосредственного выполнения действий; ✓ Прием использования малых фольклорных форм.
4. Основное содержание работы	<p>Психологическая коррекция с детьми с ТМН даёт положительную динамику при регулярном междисциплинарном взаимодействии с родителями, педагогами и специалистами различного профиля, которые совместно обсуждают и определяют стратегию и тактику помощи ребенку. Реализации комплексного подхода способствует работа инициативной группы педагогов.</p> <p>На организационном заседании инициативной группы озвучиваются цели и задачи мульт-терапии; определяются формы подачи, время просмотра мультфильма (фрагмента), содержание, условия просмотра, алгоритм просмотра.</p> <p>Обсуждение выбора мультфильмов происходит следующим образом: так, например, при учете лексической (недельной) темы «Домашние птицы: утка, гусь» учитель-дефектолог предлагает варианты речевого материала по данной теме и указывает на необходимость их содержания в мультипликационных фильмах (например: четверостишие с использованием лексического словаря и звукоподражания домашних птиц: «га-га-га», «кря-кря-кря»). При этом воспитатель указывает на необходимость присутствия в мультфильме действий по кормлению домашних птиц. После чего, я, как психолог, предлагаю варианты (фрагменты) мультфильмов с дальнейшим их совместным (командным) анализом. Кроме этого я предлагаю свои варианты по использованию соответствующих средств, применительно к выбранному мультфильму («Путешествие Нильса с дикими гусями»), учитывая принцип межпредметной связи с учителем-дефектологом, воспитателем (по образовательным областям «Игра», «Коммуникация»,</p>

	<p>«Я и мир»). Например: определение, выбор и соотнесение эмоций, соответствующих внешнему виду и действиям главного героя мультфильма, с пиктограммами, картинными символами.</p> <p>Следует помнить, что дети с ТМН – особенная категория детей, для которых все техники нужно подстраивать (преломлять) к каждому ребенку индивидуально, не является исключением и мульт-терапия. Например, если у одного из воспитанников специальной дошкольной группы, в процессе просмотра мультфильмов наблюдаются негативные реакции, то в этом случае использование мульт-терапии недопустимо.</p>
<p>5. Результативность</p>	<p>Таким образом, по истечению трех месяцев, на протяжении которых в работе с дошкольниками используются специально отобранные мультфильмы, в деятельности и действиях детей педагогами отмечается положительная динамика, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ музыкальный руководитель отметил более спокойную реакцию на музыку у воспитанника, который ранее на музыкально-ритмических занятиях остро реагировал на музыкальное сопровождение (закрывал уши, капризничал, плакал); ✓ воспитатели, в свою очередь, отметили, что у некоторых детей при видении ноутбука на столе, меняется настроение (в лучшую сторону), появляется интерес к предстоящей деятельности; ✓ педагог-психолог, отмечает, что у многих детей улучшается настроение после просмотра мультфильма, повышается работоспособность; ✓ все педагоги и другие специалисты отмечают, что зачастую ожидание просмотра мультфильма (фрагмента) мотивирует детей к деятельности, мультфильмы помогают преодолевать апатию и безынициативность. <p>Практический опыт использования средств мульт-терапии доказывает ее большой коррекционный эффект в работе с детьми с ТМН.</p>

*Педагог-психолог
Первой квалификационной категории
ЦКРОиР Оршанского района
Нестерова Е.А.*

Приложение 1

Примерное тематическое планирование занятий с детьми ТМН дошкольного возраста в специальной группе на учебный год

неделя / месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
I	Психолого-педагогическое обследование	Звучащие игрушки: барабан, молоточек	Каникулы.	Посуда: чайник, кастрюля, тарелка, ложка, чашка и др.	Каникулы	Одежда: брюки, кофта, куртка, шапка, шарф и др.	Домашние животные: кот, собака. и их дет.	Домашние птицы: утка, гусь и др. и их дет.	Игрушки (транспорт): машина, паровоз, самолет и др.
II	Психолого-педагогическое обследование	Звучащие игрушки: погремушка, бубен.	Игрушки: мячи, кубики.	Посуда: чайник, кастрюля, тарелка, ложка, и др.	Я и мое тело: голова, руки, ноги, глаза, нос, рот и др.	Одежда: платье, юбка, колготы, носки и др.	Домашние животные: корова, лошадь. и их дет.	Дикие животные: заяц, лиса и др.	Растения. Цветы: одуванчик, ромашка, тюльпан и др.
III	Фрукты: яблоко, груша, апельсин, лимон, банан.	Звучащие игрушки: дудочка, юла, колокольчик.	Игрушки: матрешка, пирамидка	Продукты питания: хлеб, батон, масло, сыр, печенье, баранки.	Я и мое тело. Предметы гигиены.	Одежда. Обувь: ботинки, сапоги и др.	Домашние животные: свинья, коза.	Дикие животные: медведь, волк и др.	Психолого-педагогическое обследование
IV	Овощи: огурец, помидор, свекла, морковь, капуста, лук.	Звучащие игрушки: неваляшка, гармошка и др.	Игрушки: кукла. Игрушки (транспорт): машина, паровоз, самолет и др.	Продукты питания: молоко, сыр, йогурт, варенье, конфета и др.	Предметы гигиены: мыло, полотенце, расческа, мочалка и др.	Семья. Дом. Мебель: стул, стол, диван, кровать, шкаф, кресло и др.	Домашние птицы: курица, петух. и их дет. Каникулы.	Дикие птицы: ворона, воробей и др.	Психолого-педагогическое обследование

«Дикие животные. Дикая птица»	«Домашние животные. Домашние птицы»
<ul style="list-style-type: none"> • «Серая шейка» • «Симулянт» • «Гуси-лебеди» • «Волк и семеро козлят» • «Грибок-теремок» • «Колобок» • «Мешок яблок» • «Кто придет на Новый год?» • «Снеговик-почтовик» • «Зай и Чик» • «Сказки Сутеева. Хвосты» • «Попался, который кусался» • «Храбрый заяц» • «Самый маленький гном» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Петушок-золотой гребешок» • «Чучело-мяучело» • Бобик в гостях у Барбоса • «Котенок по имени «Гав»» • «Кошкин дом» • «Чудо-мельница» • «Свинка Чуня» • «Кот-рыболов» • «Три поросенка» • «Простоквашино» • «Куручка ряба» • «Котофей-котофеевич» • «Желтик»